

# Stichting Museum of Comic Art

## Gegevens Stichting

Naam: Stichting Museum of Comic Art

Adres: Hogeweg 55, 2201AN Noordwijk

RSIN nummer: 8611.70.593

KvK nummer: 77852133

Website Stichting: <https://museumofcomicart/wp-content/uploads/2020/04/Stichting-MoCA.pdf>

Website Museum: [www.museumofcomicart.nl](http://www.museumofcomicart.nl)

## Doelstelling Stichting

1. De stichting heeft ten doel:

- a. bijdragen aan een beter overzicht en begrip van 'Het Stripverhaal' in al zijn facetten voor een zo'n breed mogelijk publiek van alle leeftijden;
- b. het ontwikkelen van museale activiteiten;
- c. het informeren over, het promoten, stimuleren en exposeren van de nationale en Internationale zo genoemde 'Negende Kunst';
- d. het verrichten van alle verdere handelingen, die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn.

2. De stichting tracht haar doel onder meer te verwezenlijken door: Het werven van sponsors, donateurs, subsidies en/of fondsen.

3. De stichting heeft geen winstoogmerk en behartigt met haar werkzaamheden het algemeen belang.

## Beleidsplan 2020-2021

### **Inleiding**

In april 2020 werd de stichting Museum of Comic Art opgericht.

Dit beleidsplan heeft betrekking op de periode april 2020 – december 2021.

In dit beleidsplan verwoordt het bestuur de doelstellingen en de verwachte resultaten van de gezamenlijke inspanning in de genoemde periode.

### **Visie en Missie**

**Visie:** Het bestuur van de stichting Museum of Comic Art beschouwt het beeldverhaal als een belangrijke artistieke uiting van onze steeds meer op beeld gerichte cultuur.

Niet voor niets wordt het aangeduid als de Negende Kunst.

Het bestuur vindt dat deze Negende Kunst in Nederland beter onder de aandacht van een breed publiek gebracht moet worden.

**Missie:** De doelstelling van de Stichting is om middels het ontwikkelen van Museale activiteiten en daarmee gepaard gaande activiteiten, het (inter)nationale publiek te informeren en voor te lichten. Tevens wil de Stichting een verbindende schakel zijn in het zeer versnipperde 'Striplandschap'.

## **Ambities**

**Projecten:** Het MoCA zal in het voorjaar van 2021 de eerste openbare Tentoonstelling organiseren. Het MoCA zal ieder jaar twee grote tentoonstellingen organiseren, één in de zomer en één in de winter. Daartussendoor worden kleinere tentoonstellingen en evenementen gepland, variërend van verkoopexposities tot presentaties van nieuwe of bijzondere stripuitgaven.

**Verantwoording:** Jaarlijks worden de inkomsten en uitgaven verantwoord in ons financieel jaarverslag, dat wordt gepubliceerd op onze website.

In de komende periode werken toe naar een opname in het Museumregister.

De stap erna is in aanmerking komen voor de Museumjaarkaart.

**Fondsenwerving:** Voor het verkrijgen van de benodigde fondsen zullen wij:

- Kaartjes verkopen
- Een Museumshop runnen
- De Vrienden van het MoCA oprichten
- Sponsorovereenkomsten afsluiten
- Fondsen aanschrijven
- De Gemeente erbij betrekken
- Workshops en lezingen organiseren
- Een benefiet-veiling organiseren
- Het gebouw voor andere activiteiten verhuren

## **Kansen & bedreigingen**

**Kansen:** Het sterke punt van onze stichting bij het realiseren van onze doelstelling is de financieel gezonde basis. Het MoCA-museumgebouw is eigendom van de voorzitter van de stichting. Dit Museumgebouw wordt onder zeer vriendelijke voorwaarden aan de stichting verhuurd. Het Museum wordt gerund door vrijwilligers, dus er zijn geen loonkosten.

Het geld dat verworven wordt kan dus voor het grootste deel gebruikt worden om interessante/relevante tentoonstellingen te realiseren.

**Bedreigingen:** De stichting zal een heel actief p.r.-beleid moeten blijven uitoefenen, om voldoende publiek te trekken.

## **Bestuurssamenstelling en namen bestuursleden**

- a. het bestuur bestaat uit vier bestuurders;
- b. voor de eerste maal zijn bestuurders, in de achter hun naam vermelde functie:
  1. de heer A.C. Korbee, voornoemd, als voorzitter;
  2. de heer J.W.M. Asselbergs, voornoemd, als secretaris;
  3. de heer P.A.M. Zuidhoek, voornoemd, als penningmeester;
  4. de heer L.W. Korbee, voornoemd, als bestuurder.

## **Beloningsbeleid**

Het bestuur ontvangt geen beloning voor haar werkzaamheden. Het is wel mogelijk om een vergoeding te ontvangen voor de door het bestuur ten behoeve van de stichting gemaakte kosten. Het is mogelijk om een vacatievergoeding te verstrekken aan het bestuur. Hiervan is tot op heden geen gebruik gemaakt.

## Verlag uitgeoefende activiteiten

Het MoCA-gebouw is bouwkundig zo goed als af en wordt momenteel ingericht.

In het voorjaar 2021 gaat het MoCA voor het publiek open.

Voor die tijd komt er exclusief voor 'de Vrienden van het MoCA' en de pers een Pilot Tentoonstelling: European Masters.

Met deze tentoonstelling worden allerlei praktische zaken uitgetest en hierna geëvalueerd.

Ook wordt de tijd tussen nu en de officiële opening gebruikt voor de volgende activiteiten :

- Een permanente tentoonstelling over de ontstaansgeschiedenis van het beeldverhaal (voor een gedeelte van het Museum) vervaardigen,
- Een professionele site bouwen,
- Publiciteit creëren,
- Werkgroepjes van vrijwilligers vormen,
- Een zo groot mogelijke Nieuwsbrief-groep creëren,
- Een zo groot mogelijke groep 'Vrienden van het MoCA' creëren,
- Fondsen werven.

## Financiële verantwoording

	2020	€	2021	€	2022	€
<b>Baten</b>						
Entreegelden	0		26.160		39.240	
Sponsoring/schenken	7.500		27.500		27.500	
Verkoop diversen	0		11.500		11.500	
Verhuuropbrengsten	0		2.500		2.500	
Fondsenwerving/subsidies	16.000		35.500		22.500	
		23.500		103.160		103.240
<b>Lasten</b>						
Vaste kosten	16.800		57.376		57.376	
Variabele kosten (Tentoonstellingen*)	6.250		45.400		45.400	
		23.050		102.776		102.776
<b>Resultaat</b>		450		384		464
<b>Stichtingsvermogen</b>		pm		pm		pm

In 2020 zijn de éénmalige kosten voor inrichting € 35.630,-. Dit bedrag wordt zo nodig gefinancierd door Arko BV en in 5 jaar afgelost.

Deze aflossing/afschrijving is opgenomen in de post 'Vaste kosten'.

Er wordt twee keer per jaar een grote tentoonstelling van 4 maanden georganiseerd.

In de tussenliggende periodes worden 'kleinere' evenementen georganiseerd.

Bijvoorbeeld een cartoonfestival, stripveilingen, workshops, meet & greet met striptekenaars, taxatiedagen, korte thema-tentoonstellingen etc.

Deze evenementen kunnen plaatsvinden na ontvangst van gelden uit fondsenwerving en subsidies.

Er wordt jaarlijks een externe audit gedaan voor controle van de jaarcijfers en transparantie van de besteding van de fondsen en schenkingen.